Buchestus

Das internationale Buch

Heft 203 4/2022

AUSPACKEN.

VON FLUCHT UND MIGRATION

> THOMAS STANGL

DIE ORDNUNG DER ZEIT

DURCHEINANDER BRINGEN

Was können die neuen Bücher von:

NORBERT GSTREIN

LEONA

STAHLMANN ⁺ANNA KIM

Man sieht nur mit dem Abstand gut:

JOAN DIDION





Inspiriert vom ungeklärten Kunstraub 2019

BLITZ-EINBRUCH IM GRÜNEN GEWÖLBE

Wenige Axthiebe genügen und die legendären Juwelen des Dresdner Staatsschatzes sind verschwunden.

Zu Unrecht unter Verdacht: Der Kunst-Detektiv Adrian Falke, der alles daransetzt, die gestohlenen Diamanten wiederzufinden.

Gemeinsam mit der jungen Direktorin des Grünen Gewölbes beginnt eine rasante Verfolgungsjagd nach dem kostbaren Schatz.

LEICHTE SCHWERE LEKTÜRE

Der Sommer neigt sich langsam dem Ende zu, die Tage werden spürbar kürzer und der Jahresurlaub ist es leider schon: Nun heißt es, die allerletzten luftig-leichten Lesesommertage noch gehörig auszunutzen. Wenn Sie auch ein neues Gesicht hier im Editorial der aktuellen Buchkultur begrüßt, vielleicht auch der ein oder andere neue Name aus dem Heftinneren entgegenlacht, so möchte ich Ihnen an dieser pro-

minenten Stelle versichern: So viel hat sich gar nicht geändert, wie es auf den ersten Blick vielleicht scheint. Denn nach wie vor setzen wir in unserer unabhängigen Berichterstattung aus der schier unerschöpflichen Welt der Neuerscheinungen auf unsere großartige Redaktion, die lesebegeisterter, literaturaffiner und kritikfreudiger (zum Glück!) nicht sein könnte.

Doch so leicht der Spätsommer sich noch anfühlen mag, so sehr wird er von manchen Ereignissen beschwert. Während die Politik düstere Zeiten für den Herbst prognostiziert, Stichwort: Energiekrise, wird neben der wirtschaftlichen Komponente des Krieges zu oft die menschliche vergessen. Daher widmen wir den Schwerpunkt dieses Heftes dem Thema »Flucht«, wobei Anne Aschenbrenner gleich zu Beginn richtig anmerkt: Nicht nur aus der Ukraine flüchten Menschen.

Außerdem: Statt auf seiner Sommerreise in die USA Buchkultur links liegen zu lassen, hat Ludwig Lohmann Sie kurzerhand einfach mitgenommen. Auf Seite 57 - und online sogar noch ausführlicher - können Sie lesen, was der Big Apple für einen Eindruck auf ihn gemacht hat.

Dagmar Kaindl ist zwar zu Hause in Wien geblieben, hat ihre Heimatstadt aber dank Shelly Kupferberg mit den Augen der Vergangenheit betrachtet (Seite 52). Auf den Spuren ihres Urgroßonkels Isidor wird jüdische Geschichte am Vorabend des Krieges plötzlich wieder lebendig – ein tragisches und wichtiges literarisches Zeugnis.

Meine persönliche Lieblingsgeschichte in diesem Heft ist jedoch, so viel darf ich verraten, unser Porträt über Thomas Stangl, dem unsere Fotografin Beatrice Signorello anhand seines neuen Romans durch Wien-Simmering und Stationen seiner Kindheit folgen durfte. Ab Seite 12 finden Sie das Ergebnis.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen eine leichte schwere Lektüre der neuen alten Buchkultur!

Katia Schwingshandl

& die Redaktion



@buchkultur

Die nächste Ausgabe erscheint am 14. Oktober. Die Zeit bis dahin lässt sich am besten mit unserem Bücherbrief der nächste erreicht Sie am 23. August - überbrücken. Anmeldung unter buchkultur.net.



Aus Respekt für unsere Umwelt wird das Magazin Buchkultur umwelt- und gesundheitsschonend hergestellt. Registrierungsnummer: PDFC/16-44-917



Aus d. Englischen v. Claudia Wenner | 359 S. | Geb. € 25,-[D] | € 25,70[A] | ISBN 978-3-406-79131-4

«Mit poetischer Sprache zeichnet Gorcheva-Newberry einen Mikrokosmos der russischen Gesellschaft unter wechselnden politischen Vorzeichen.» Olga Hochweis, Deutschlandfunk Kultur



Aus d. Französischen v. Michaela Meßner | 463 S. | Geb € 26,-[D] | € 26,8o[A] | ISBN 978-3-406-79126-0

Benjamin Grossmann, Europachef eines amerikanischen Streaming-Anbieters, verliert sein kostbares Handy - oder wurde es ihm gestohlen? Der Junge, den er als Dieb verdächtigt und auch angegreift, wird am nächsten Morgen tot aufgefunden.

Eine außergewöhnliche Frau. Ein turbulentes Jahrhundert. Eine unvergessliche Geschichte.



Roman. Gebunden. 400 Seiten. € 26,–

»Jeder neue Roman Isabel Allendes ist ein großes, großes Geschenk!« Daily Mail

SUHRKAMP

Inhalt

BÜCHERTISCH

06 Michael Schnepf berichtet über die Ästhetik von Wiener Clubs im Lockdown, über Stadtakrobatik, experimentierfreudige Weinkenner und begibt sich mit zwei Büchern in luftige Berghöhen.

LITERATUR

12 Thomas Stangl:

Die Ordnung der Zeit durcheinanderbringen Der neue Roman »Quecksilberlicht« ist kluge Reflexion über die Literatur, das Schreiben, die Zeit und den Tod.

- Norbert Gstrein: An den Rändern der Welt Vom Verschwinden und Davonlaufen, von der Unmöglichkeit und Utopie der Liebe und vom Fortbestehen der Sehnsucht.
- 23 Leona Stahlmann: Apokalypse mit Gefühl Poetische Sprache vor dem Hintergrund der sich verschärfenden Klimakatastrophe
- 24 Anna Kim: Welcome to Wisconsin Die mehrfach preisgekrönte Autorin erzählt die bedrückende Geschichte von der Vermessung eines Menschen.

28 Thema: Auspacken

Flucht ist immer ein einschneidendes, nicht selten traumatisches und niemals lineares Ereignis. Eine Reise durch Geschichten von Menschen und Dingen.

Wiedergelesen: Joan Didion Im vergangenen Jahr verstarb die Begründerin des New Journalism, nun wird ihr Werk neu übersetzt.

REZENSIONEN

- 16 Enrique Vila-Matas, Alain Claude Sulzer, Amanda Lasker-Berlin, Elena Medel, Behzad Karim Khani
- 20 Finn Job, Gusel Jachina, Franziska Gänsler, Ulla Hahn, Theresia Enzensberger
- 22 Baret Magarian
- 38 Wiederentdeckt: Erik Reger, Cees Nooteboom, Gayl Jones, Marcel Jouhandeau

BIBLIOPHILES

40 Dr. Martin Luther King Jr., Viktor E. Frankl/Elisabeth Lukas, Joseph Roth

LYRIK

- 42 Patricia Brooks, Ozan Zakariya Keskinkılıç, Christine Langer
- 43 Kerstin Becker: Tri-tra-Traumata

SACHBUCH

- 44 Rainer Herrn, Gwen Adshead/Eileen Horne, Barbara Sichtermann
- **46 Ein zerrissenes Land in Aufruhr**Das Jahr 1923 war vielleicht das wildeste
 Jahr in der Weimarer Republik
- 48 Noemi Harnickell, Jochen Hörisch, Rita Segato
- **49 Giorgio Parisi:**Der zündende Gedanke, der zur Lösung führt
- 50 **Eine Generation in der Übermacht**Was passiert, wenn die Babyboomer gegangen sind?

BIOGRAFIEN

- 52 Shelly Kupferberg: Wider das Vergessen
 Die Journalistin begab sich auf die Spuren ihres
 jüdischen Urgroßonkels Isidor in Wien.
- 54 Hans Fallada, Grete Weil/Ingvild Richardsen, Werner Herzog, Henry Kissinger

REISE

- 56 Achim Bogdahn, Marcus Hernig
- 57 New York lesen. Die Literaturszene im Big Apple
- 58 Karel Čapek, Walter Burkart/Ernst Halter

GRAPHIC NOVEL

- 60 Flix, Paulina Stulin
- 61 **Jenseits der Regeln:** Erinnerungen an den Holocaust

BUCHKULTUR PRÄSENTIERT

- 62 Sprachsalz
- 62 Septemberlese(n)

KRIMI

- 64 Agatha Christie, Lucinda Riley, Lisa Eckhart
- 66 Andrej Kurkow, Clemens Murath
- 67 Patrick Burow: Kunstraub leicht gemacht
- 68 Lukas Pellmann, Ursula Poznanski, Josephine Tey, Yves Ravey

JUNIOR

- 70 Sonja Danowski:
 - **Traumdrehbücher und Lieblingsbeschäftigungen** Ein Interview mit der Illustratorin des zauberhaften Bilderbuches »Nachts im Traum«
- 72 Nippons Töchter: Emiko Jean, Mariko Turk
- 78 Buchkulturcafi~
- 79 WIENliteratur Kirstin Breitenfellner

KOLUMNEN

- 11 Schurkenstücke | Martin Thomas Pesl
- 27 Literatur ist ...
- 45 Martin Kuglers Sachbuchregal
- 59 Literatur für die Ohren | Jo Moskons
- 63 Thomas Ballhausens Denkblase
- 65 Quick'n'Dirty | Thomas Wörtche
- 73 Nicolas liest
- 74 Drei mal drei | Andrea Wedan
- 76 Mirabilia | Susanne Rettenwander
- 82 Schlussstrich | Thomas Feibel

Editorial 03 | Empfehlungen der Redaktion 26 | Literaturrätsel von Alexander Kluy 80 | Impressum 82

