

Buchkultur

Das internationale Buchmagazin

Heft 200 1/2022

ALEXANDER KLUGE »DIE WIRKLICHKEIT IST EIN GROSSER ERZÄHLER«

IM PORTRÄT
PHILIPP WINKLER
+ LAURA CWIERTNIA
+ NADIRE BISKIN

UNSER
KANON
DIE
BESTEN **21**
BÜCHER
DES 21. JAHRHUNDERTS

WIR FEIERN
★ 200 ★
AUSGABEN
Buchkultur
SEIT 1989

ISSN 1026-082X
EURO 7,50 / SFR 9,50
/ 11.2.2022



4 195524 007506





Aus dem Englischen von
Anke Caroline Burger und
Claudia Arlinghaus.
232 Seiten | Pappband
€ 23,-[D] | € 23,60[A]
ISBN 978-3-406-78157-5

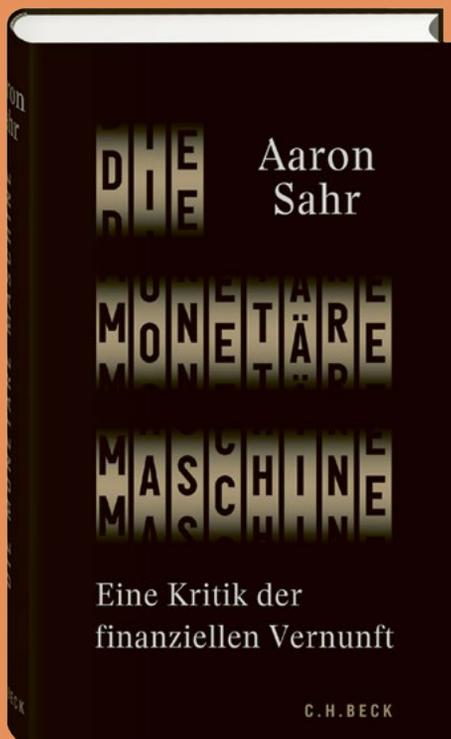
«Ein großartiges Debüt einer gefährlich talentierten neuen Autorin.» *Lauren Groff*

«Die Kraft dieser Geschichten liegt in der Aufrichtigkeit, Lebendigkeit und Verwundbarkeit ihrer Figuren.»
The Washington Post



222 Seiten | Gebunden
€ 23,-[D] | € 23,60[A]
ISBN 978-3-406-78155-1

Seit über 18 Jahren arbeitet Grün als Pfleger auf der geschlossenen Station einer Psychiatrie. Manche Patienten kommen immer wieder, andere verschwinden, bevor er ihre Namen kennt. Aber sie fällt ihm auf. Wer ist diese Frau?



447 Seiten | Gebunden
€ 28,-[D] | € 28,80[A]
ISBN 978-3-406-78232-9

Marode Infrastrukturen, unterfinanzierte Sozial- und Gesundheitssysteme: Der öffentlichen Hand mangelt es an Geld. Aaron Sahr zeigt, wie wir von einer Ideologie beherrscht werden, die Geld zu einer unpolitischen Technologie verklären will – mit katastrophalen Folgen für Wohlstand, Stabilität und Gerechtigkeit.



638 Seiten | 12 Abb.
Gebunden
€ 32,-[D] | € 32,90[A]
ISBN 978-3-406-77660-1

1918 bis 1945 – ein Zeitraum von knapp dreißig Jahren, in dem gleich zweimal für Millionen Menschen eine «neue Zeit» anbricht. In seiner grandiosen Darstellung verbindet Michael Wildt die Ereignisstränge der «großen» Geschichte mit den Erfahrungen und Lebenswelten der Zeitgenossen.

C.H. BECK
WWW.CHBECK.DE

FESTE, UND WIE SIE FALLEN

So eine Zahl kann einen schon einmal ein bisschen benommen machen: 200 Ausgaben! Wären es noch die 1980er, würde ich auch nicht unbedingt sagen »geschenkt«, aber wir alle kennen die Umstände, unter denen heute Bücher und Hefte gemacht werden. Wir wissen von Digitalisierung, Infotainment und Advertorials, von Amateur-Blogs, Social-Media-»Rezensionen«, vom Abwandern der Leser/innen und Inserenten in die aufmerksamkeits-schreierische Onlinewelt – ein zuletzt zum Glück ziemlich stark rückläufiger Trend. Dazu kommen noch die jüngsten Entwicklungen mit Corona-Lockdowns etc. pp. Und in diese Zeit fällt die 200. Ausgabe eines Printmagazins über Bücher, das sich über die Jahre nicht nur gehalten hat, sondern mittlerweile sogar zu einer Art Luxusmagazin für alle geworden ist, die auch nur irgendwas mit Büchern am Hut haben. Da kann man sich doch nur freuen und dankbar sein!

Um so etwas zu schaffen in diesen Zeiten, braucht es natürlich besondere Menschen. An erster Stelle müssen wir hier Buchkultur-Urgesteine nennen: die beiden Herausgeber Michael Schnepf und Nils Jensen sowie die organisatorische Dreh- und Angelscheibe Christa Himmelbauer. Bis heute haben sie ihr Engagement für das Heft und alles drumherum behalten und für Kontinuität gesorgt. Wir alle legen sehr viel Herzblut in unsere Arbeit, ganz bestimmt sehen Sie das am und im Heft. Das ist alles schön und gut, aber so etwas für so lange Zeit zu schaffen, ist dann wirklich noch einmal etwas ganz anderes. Also, vielen Dank an alle in und um die Redaktion für eure Ideen, euer Engagement, Vertrauen und eure Erfahrung!

Auch wenn diese Zeit fürs Feiern nun wirklich nicht optimal ist: Wir feiern die Feste, wie sie fallen! Feiern Sie mit uns!

Jorgi Poll
& die Redaktion

Die nächste Ausgabe erscheint am **8. April 2022**. Unser Bücherbrief am 8. März versorgt Sie dazwischen wie immer mit aktuellem Lesestoff. Anmeldung unter: www.buchkultur.net

Offenlegung lt. §25 Mediengesetz

Offenlegung für das Magazin Buchkultur siehe auch Impressum unter www.buchkultur.net • Eigentümer: Buchkultur Verlagsges.m.b.H (Gesellschafter: Michael Schnepf 74 %, Max Freudenschuß 26 %) • Geschäftsführer: Max Freudenschuß • Unternehmensgegenstand: Herausgabe von Publikationen rund um die Buch- und Medienbranche, redaktionelle Dienstleistungen, Konzeption und Durchführung von Branchenaktivitäten.

Sitz: Österreich, 1030 Wien, Eslargasse 10

Blattlinie: Redaktionell unabhängige Informationen und Service zum Thema Buch und Lesen sowie buch-nahe Medien.

 [buchkultur](https://www.buchkultur.net)

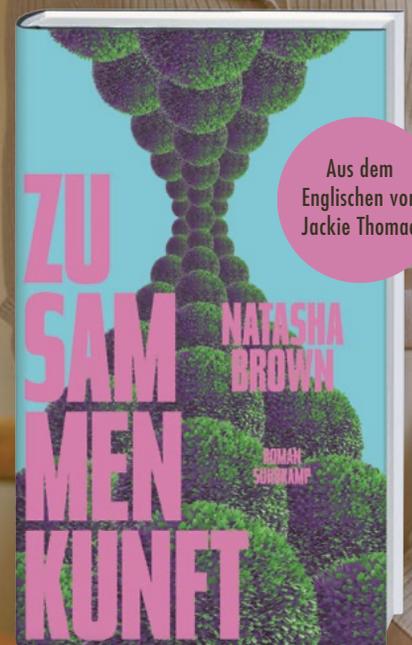


Nachhaltiges Wirtschaften ist uns wichtig, und daher wird das Magazin Buchkultur vom Papier bis zum fertigen Heft umwelt- und gesundheitsschonend hergestellt.
Registrierungsnummer: PDFC/16-44-917

Buchkultur



NATASHA BROWN ZUSAMMEN- KUNFT



Roman. Gebunden. 113 Seiten. € 20,-

»DEINE NEUE
LITERARISCHE
OBSESSION.«

Vogue

SUHRKAMP



Der neue Roman der Bestseller- autorin Agnes Krup



Ein Gästehaus im amerikanischen Nordosten, alte Gespenster, eine unverhoffte Liebe: die Geschichte eines Sommers, der alles verändert



Mehr erfahren



aufbau

INHALT

BÜCHERTISCH

06 Michael Schnepf stellt Bücher vor über Kultur von Roma und Sinti, über 50 Jahre Greenpeace, Blicke in Privatgärten und 250 Dinge, die Architekt/innen wissen sollten.

LITERATUR

12 Philipp Winkler:

Verschollen im Uncanny Valley

In »Creep« sind virtuelle und außervirtuelle Wirklichkeiten längst miteinander verschmolzen.

18 Laura Cwiertnia:

Das Schweigen der Erinnerung

Von einer Reise zu den Wurzeln einer armenischen Familie handelt dieser Debütroman.

24 DDR: Die Wende in der Erinnerung

Die jüngere Geschichte Deutschlands wird 30 Jahre nach dem Mauerfall vom Westen erzählt.

27 Nadire Biskin: Im Spiegelbild

Ein Debüt über soziale Zusammenhänge einer jungen Frau zwischen Bucak und Berlin.

28 Alexander Kluge im Interview:

Die Wirklichkeit ist ein großer Erzähler

Alexander Kluge feiert am 14. Februar seinen 90. Geburtstag mit vier neuen Büchern.

36 Wiedergelesen: Irmgard Keun

Der Exilroman »Nach Mitternacht« – Was eine Bestsellerautorin im NS nicht sagen durfte.

REZENSIONEN

- 16 Tobi Lakmaker, Joshua Cohen
- 17 Constantin Schwab, Joachim B. Schmidt
- 20 Djaimilia Pereira de Almeida, Doron Rabinovici
- 21 Claudia Petrucci, Annika Domainko, Yasmina Reza
- 26 Nicoló Targhetta
- 34 Asako Yuzuki, Seishu Hase, Gabriela Alemán, Eva Tind
- 38 *Wiederentdeckt:* Gianfranco Calligarich, Abdulrazak Gurnah, Jack Kerouac & Allan Ginsberg, Eva Gerber, Henri-Pierre Roché, Aphra Behn

LYRIK

- 42 Jean-Louis Giovannoni, Rainer René Mueller, Christoph Janacs

HÖRBUCH

- 43 Stefan Heym, Percival Everett, Karen M. McManus

BIBLIOPHILES

- 44 Edward Brooke-Hitching, Neil Gaiman, Arnold Mario Dall'O



200 AUSGABEN BUCHKULTUR

- 46 Eine Zeitleistenreise
- 49 Nach der nicht eingetretenen Revolution
- 50 Ein Kanon ist nicht nur was für Kirchenmusiker
- 51 Diese Bücher hätten es fast geschafft ...

52 Die 21 besten Bücher des 21. Jahrhunderts

Ausgewählt von der Buchkultur-Redaktion

- 60 Was macht gute Literatur aus? 20 Antworten
- 61 Die Buchkultur-Zeitleiste 1989–2022

SACHBUCH

- 62 Wahl zum Wissenschaftsbuch des Jahres
- 64 Wer steuert die Geldmaschine?**
- 65 Brotjobs in der Literatur**
- 66 G. Haitiwaji/R. Morgat, Jan Bazuin, Wolfgang Knauer
- 67 Das Paradies ist weiblich**

BIOGRAFIEN

- 68 Ingmar Bergmann, Ann Petry
- 69 Bernardine Evaristo, Barbara von Bechtolsheim
- 70 Paul Auster: Das Leben von Stephen Crane**

REISE

- 72 Christof Mauch, Joseph Roth
- 73 A. Kendra Greene

BILDBÄNDE

- 74 Jeffrey Grove/Sean Kelly, Thomas Lardon
- 75 Steve Parker
- 76 Bill Sienkiewicz, Cynthia Häflinger
- 77 Elnathan John/Àlàbá Ònájín

- 78 **WIENliteratur** Gudrun Lerchbaum

KRIMI

- 80 Eric Ambler, Graeme Macrae Burnet, Tina Seel
- 82 Omar Shahid Hamid, Massimo Carlotto
- 83 Zoë Beck: Vom falschen Leben im richtigen**
- 84 Steph Post, Odd Harald Hauge
- 85 Candace Jane Dorsey, Line Holm/Stine Bolther, Amanda Cross

JUNIOR

- 86 Zoran Drvenkar im Interview: Wegschauen gilt nicht**
»Wir. Die süßen Schlampen« und die Gabe zu außergewöhnlich ehrlichen und glaubwürdigen Büchern

- 88 Serienstarts 2022
- 90 Drei mal drei | Andrea Wedan



- 95 Guy Deutscher, Rita Mielke, Christian Stang

KOLUMNEN

- 11 Schurkenstücke | Martin Thomas Pesl
- 23 Literatur ist ...
- 63 Martin Kuglers Sachbuchregal
- 79 Thomas Ballhausens Denkblase
- 81 Quick'n'Dirty | Thomas Wörtche
- 92 Mirabilia | Susanne Rettenwender
- 98 Schlusstrich | Thomas Feibel

Editorial 03 | Empfehlungen der Redaktion 22 | Literaturrätsel von Alexander Kluy 96 | Impressum 98

28



36



46



70



Bilder: Jürgen Bauer; Ullstein Bild; Jorgchi Pol; Literaturmuseum Bedanweiler