

# Buchkultur

Das internationale Buchmagazin

Heft 197 4/2021

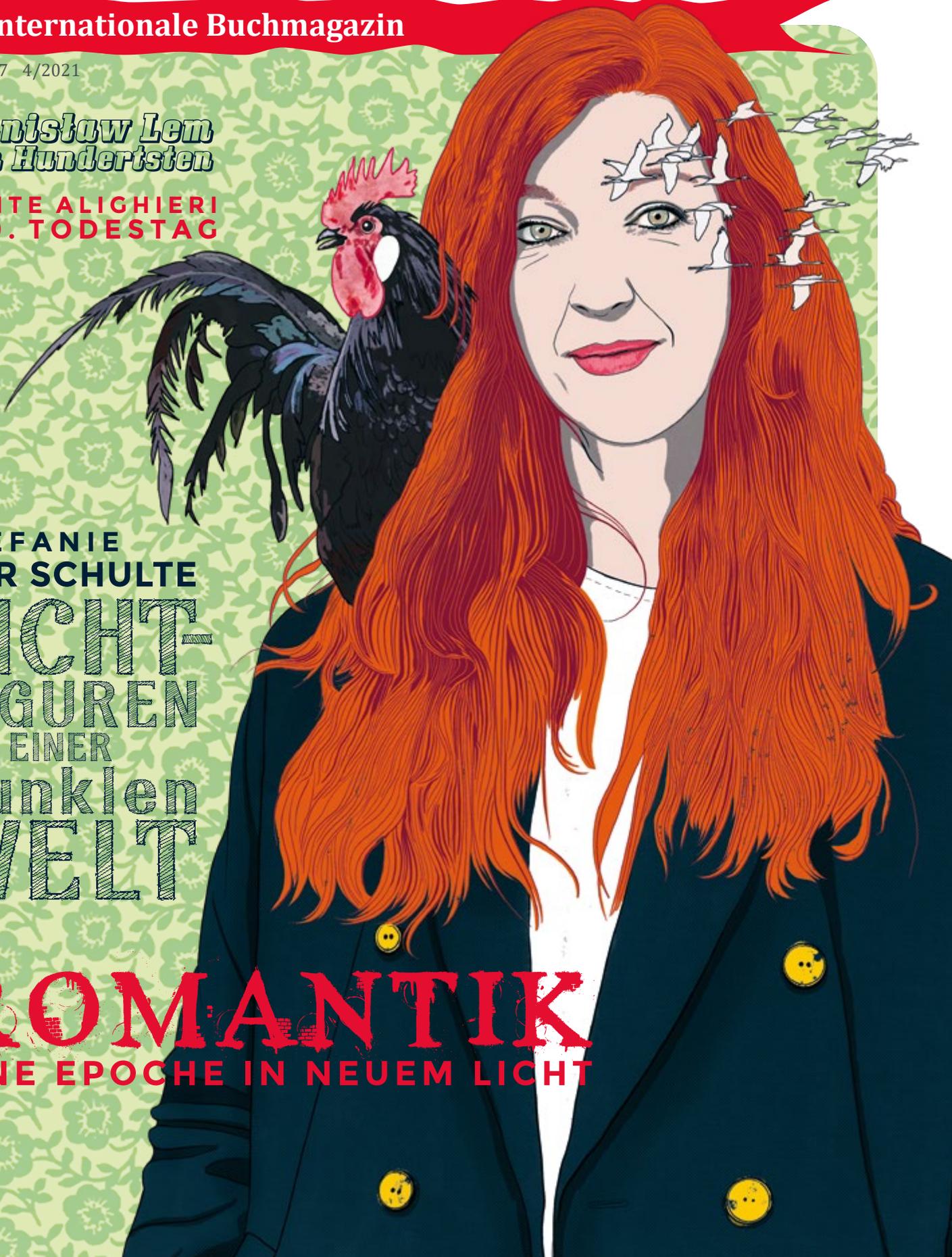
**Stanisław Lem  
zum Hundertsten**

**DANTE ALIGHIERI  
700. TODESTAG**

**STEFANIE  
VOR SCHULTE  
LICHT-  
FIGUREN  
IN EINER  
dunklen  
WELT**

**ROMANTIK  
EINE EPOCHE IN NEUEM LICHT**

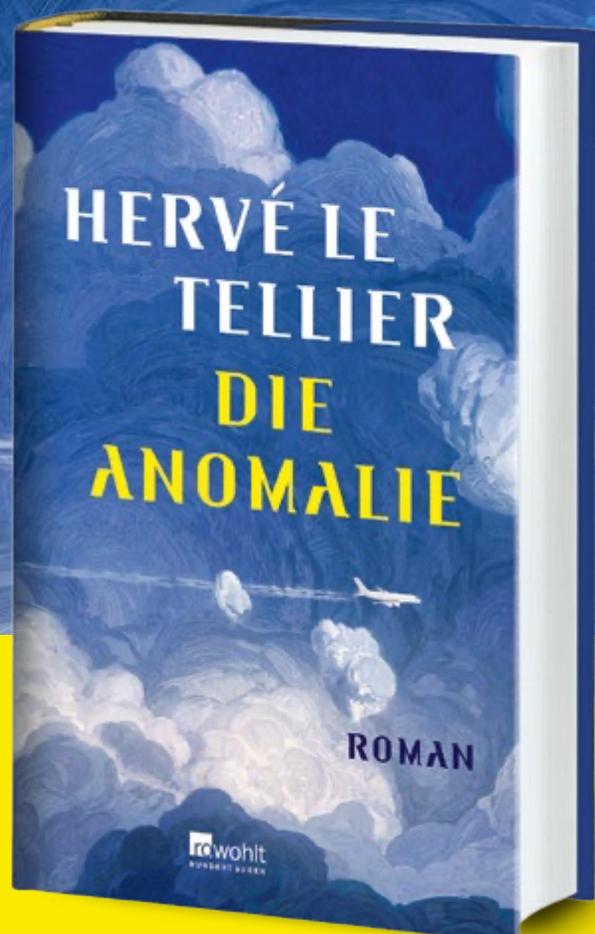
ISSN 1026-082X, EURO 6,80 / SFR 8,90 / 26.8.2021



Stehen Sie  
manchmal auch  
neben sich?  
Und wir meinen  
das jetzt nicht  
metaphorisch.



Vielleicht  
das überraschendste  
Buch des Jahres.



**ALLES GANZ ROMANTISCH!**

Als Anfänger/in wird einer/m in der Literaturwissenschaft gern weisgemacht, dass es immer nur ein Entweder-Oder gibt. Entweder Vernunft *oder* Gefühl, entweder Ästhetik *oder* Inhalt, entweder Traum *oder* Wirklichkeit, Geist *oder* Materie. Nun, um verschiedene Strömungen der Literaturgeschichte zu klassifizieren und zu kategorisieren, hilft es natürlich, wenn man in dualistischen Systemen denkt. Mal leuchtet die »Seele« in der rechten, dann glitzert der Verstand wieder in der linken Hirnhälfte. Die Epoche der Romantik beispielsweise wird mit Gefühl, mit Nacht, Angst und dem Unbewussten assoziiert, wobei der letztere Begriff zur Zeit der Romantik noch nicht etabliert war, damals nannte man es vielleicht eher noch Triebhaftigkeit. Nach den hehren Vernunftidealen der Aufklärung meldete sich also rechterhirnhand wieder mal die »Seele« und gab der Vernunft zu verstehen, dass ihre Errungenschaften noch ein bisschen zu einseitig waren ... Im Grunde aber wissen die fortgeschrittenen Denker/innen, dass die Sache mit dem Entweder-Oder so letztlich nicht haltbar ist.



Durchaus haltbar dagegen ist Alexander Kluyss Lesestrecke über die Romantik als transeuropäisches Ereignis (ab S. 30). Vergessen Sie also besser, was Sie ganz nationalistisch in der Schule über die »deutsche Romantik« gelernt haben, und machen Sie sich ein ganz neues und viel komplexeres Bild.

Als »neoneoromantisch« – die Neoromantik selbst hat es ja auch schon längst gegeben – könnte man auch den Debütroman »Junge mit schwarzem Hahn« von Stefanie von Schulte beschreiben. Vielleicht fragen Sie sich jetzt: Wie kommt eine Autorin heute dazu, einen romantischen (nein, es geht nicht um Liebe!) Roman zu schreiben? – In Dagmar Kaindls Porträt ab S. 12 finden Sie viele plausible Gründe dafür.

Zum 100. Geburtstag des großen Science-Fiction-Autors und – so sehe ich es zumindest – Literaten Stanisław Lem und zum 700. Todestag des nach wie vor großen Dante Alighieri haben wir natürlich auch etwas für Sie.

Ach, und bevor ich es vergesse: Falls Sie es noch nicht getan haben, nehmen Sie doch noch an unserer großen Leser/innenumfrage teil. Den Link finden Sie auf unserer Website und in diesem QR-Code.

Und nun frohe Lektüre!



Buchkultur Leser/innen-Umfrage

*Jorgi Poll*  
& die Redaktion

Die nächste Ausgabe erscheint am 14. Oktober. Unser Bücherbrief am 21. September versorgt Sie dazwischen wie immer mit aktuellem Lesestoff. Anmeldung unter: [www.buchkultur.net](http://www.buchkultur.net)



Nachhaltiges Wirtschaften ist uns wichtig, und daher wird das Magazin Buchkultur vom Papier bis zum fertigen Heft umwelt- und gesundheitsschonend hergestellt. Registrierungsnummer: PDFC/16-44-917

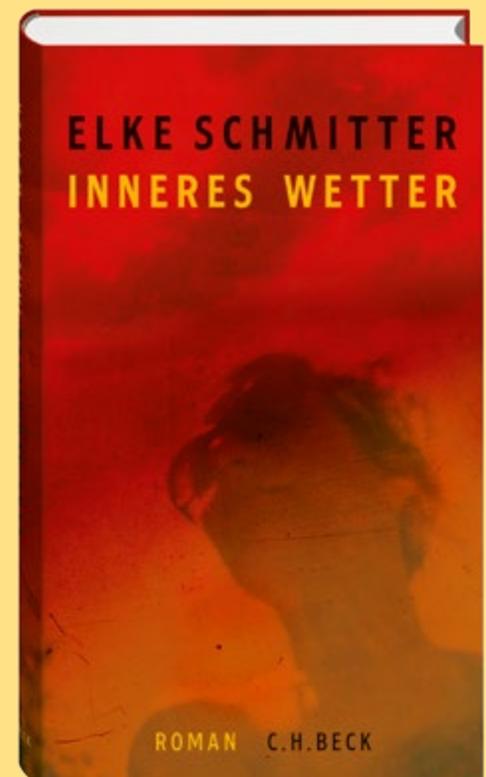
*Buchkultur*



632 S. | Geb. | € 26,-[D] | € 26,80[A] | ISBN 978-3-406-77451-5

«So klug und so komisch zugleich unterhalten neuere deutsche Prosaautoren ihre Leser selten.» *Der Spiegel*

«Messerscharf formuliert und äußerst sensibel beobachtet ist dieses tragisch-komische, aber pralle Panorama unserer Lebensentwürfe.» *Eckart Erdmann, Rheinische Post*



202 S. | Geb. | € 22,-[D] | € 22,70[A] | ISBN 978-3-406-77429-4

«Schmitter hat eine ausgefeilte Sprache für Gefühle und den menschlichen Drang, sie zu sortieren.» *Marie Schoeß, NDR Kultur*

**C.H.BECK**  
WWW.CHBECK.DE

## BÜCHERTISCH

- 06 Michael Schnepf präsentiert eine Graphic Novel gegen Rechts, ein Buch über Frauen, die schaukeln, eine Reise in 20 Sprachen um die Welt und ein Kinderbuch über Zukunftsszenarien.

## LITERATUR

- 12 Stefanie vor Schulte:**  
**Lichtfiguren in einer dunklen Welt**  
Aus den tiefsten Schwärzen der Romantik erzählt Stefanie vor Schulte ihr berührendes Debüt.
- 16 Stanisław Lem:**  
**Der Hochmut des Fortschrittsglaubens**  
Einer der bedeutendsten Autoren der Science-Fiction wäre dieses Jahr 100 geworden.
- 20 Claudia Tieschky: Das Ende des Vergessens**  
Claudia Tieschky dreht in ihrer cleveren Dystopie an den Stellschrauben der digitalen Gegenwart.
- 24 Lukas Rietzschel: Unerklärbare Faktenlage**  
In »Raumfahrer« wird die Nachkriegszeit mit der Nachwendzeit verwebt.
- 29 Ali Smith: Gegenwart und Vergangenheit**  
Die britische Schriftstellerin hat ihren vierteiligen Jahreszeitenzyklus beendet.
- 30 Romantik, Transeuropa der Literatur**  
Zahlreiche Neuerscheinungen ergänzen unser Bild der Epoche der Romantik. Eine Zusammenschau
- 38 Wiedergelesen: Dante**  
Zum 700. Todestag schenken die Verlage dem Autor der »göttlichen Komödie« Neuauflagen.

## REZENSIONEN

- 18 Giwi Margwelaschwili, Sigrid Nunez  
19 Tomas Espedal, Fernanda Melchor, Bryan Washington  
26 Donatella Di Pietrantonio, Janina Hecht  
27 Charlie Gilmour, Daniel Birnbaum, Daniela Krien  
28 Sophia Fritz  
36 Bae Suah, Hiromi Ito, Asmaa al-Atawna, Bachtyar Ali  
40 *Wiederentdeckt:* Julia Strachey, Alix Kates Shulman, Christopher Isherwood, Mary MacLane, Christa Winsloe, Dodie Smith, Louis-Ferdinand Céline, Wallace Thurman

## BIBLIOPHILES

- 44 Ganser / Stavarić, Borchert / Hoffboll, Hearn / Lacombe

## LYRIK

- 46 Ana Luísa Amaral, Sophie Reyer

## HÖRBUCH

- 47 Rudyard Kipling, Stefan Aust, Alfons Kaiser



12



16



30



48



66

## THEMENTISCH

### 48 Schmelztiegel Taxi

## KRIMI

### 52 Petros Makaris: Das Gewissen Griechenlands

50 Benito Wogatzki, Pascal Dessaint, Christof Gasser

53 Stuart Turton, Armin Kratzert

54 Veit Heinichen, Steffen Jacobsen

55 Michael Opoczynski, Garry Disher

## JUNIOR

### 56 Das ist alles nicht so leicht

Das Leben kann ganz schön hart sein, und selten ist es gerecht. Vier Neuerscheinungen

58 Hinein ins Abenteuer

60 Drei mal drei | Andrea Wedan

## SACHBUCH

### 62 Wie nah die Grenze ist

64 Katja Lewina, Nicole Diekmann, Marco Bülow

### 65 Schrumpfende grüne Vielfalt

66 Irrwege des Denkens Verschwörungstheorien sind auch am Buchmarkt ein Thema

## BIOGRAFIEN

68 Alfonsina Storni, Maria Callas

69 Francis Bacon, Heinrich Schliemann

## REISE

70 Dieter Richter, Stig Dagerman

71 Craig Thompson, Andreas Schwab

## BILDBÄNDE

72 Kabengele / Finkelstein, Grande / Rosetti

73 Walter Trier

74 **WIEN** *literatur* Elias Hirschl

74 Sprachsalz. Das Literaturfestival: 10.–12. September

79 Septemberlese Langenlois: 25.–26. September

## Buchkulturecafé

79 Silvia Ferrara

## KOLUMNEN

11 Schurkenstücke | Martin Thomas Pesl

23 Literatur ist ...

51 Quick'n'Dirty | Thomas Wörtche

59 Isabella liest ...

63 Martin Kuglers Sachbuchregal

75 Thomas Ballhausens Denkblase

76 Mirabilia | Susanne Rettenwender

82 Schlussstrich | Thomas Feibel

Editorial 03 | Empfehlungen der Redaktion 22 | Literaturrätsel von Alexander Kluy 80 | Impressum 82

# ABO ABO ABO

# Buchkultur



## Ihre ABO-Vorteile:

- ABO-Vorteil 1: 6-mal im Jahr zum günstigeren Tarif

Jede Menge Lesetipps: Die wichtigsten Romane und die interessantesten Sachbücher werden aktuell besprochen. Zusätzlich in jeder Ausgabe: Interviews und Geschichten aus der Welt der Literatur, die Sie sonst nirgends zu lesen bekommen, randvoll mit Vorstellungen von ausgewählten Neuerscheinungen!

- ABO-Vorteil 2: Sonderhefte gratis in Ihrem Postkasten

Mit dem Abonnement erhalten Sie zusätzlich alle drei Buchkultur-Sonderhefte mit Themenschwerpunkt zugesandt.

- ABO-Vorteil 3: Geschenkbuch

Ihre Abo-Prämie zur Wahl! Beachten Sie untenstehend unsere Angebote.

# ABO

## DIE NEUEN GESCHENKBÜCHER



Ali Bachtyar  
**MEIN ONKEL, DER DEN WIND MITNAHM**  
(Unionsverlag, signiert!)



Silvija Hinzmann  
**DIE SEHNSUCHT DER KORMORANE**  
(Wieser)



Paul Nurse  
**WAS IST LEBEN? DIE FÜNF ANTWORTEN DER BIOLOGIE**  
(Aufbau)