

BUCHKULTUR

Das internationale Buchmagazin

Heft 185
4/2019

Österreichische Post AG, MZ 027033122 M, Buchkultur VerlagsgmbH, Hütteldorfer Str. 26, 1150 Wien, ISSN 1026-082X, EURO 5,50/SFR 8,90/22.8.2019

PORTRÄT

David Wagner

THEMA

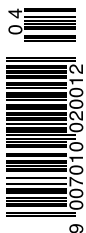
Schule

KRIMI

Blinde Ermittler

Simone Lappert

» Das Nicht-
Verstehen als
Chance begreifen «



Friedrich Christian Delius'
großer neuer Roman über ein
Land im Umbruch:

hellsichtig,
widerspenstig und
hochpolitisch.





Hannes Lerchbacher
Chefredakteur

Eine geplante Aktion der Stiftung Lesen hat jüngst für Aufregung gesorgt. Am 20. September – in Österreich und Deutschland Weltkindertag – will die deutsche Leseförderungs-Organisation in Kooperation mit Amazon, Thalia und Hugendubel eine Million Exemplare eines Märchenbuchs verschenken. Neben elf Märchen der Brüder Grimm wird der Band fünf eigens dafür geschriebene Texte enthalten. Warum die Aufregung, klingt doch gut! Jede Form der Leseförderung ist unterstützenswert. Und dringend notwendig, wie immer wieder geschrieben und geschrien wird.

Ende dieses Jahres werden die Ergebnisse der PISA-Studie 2018 veröffentlicht, deren Schwerpunkt – wie bereits 2000 und 2009 – die Lesekompetenz war. Spätestens dann gibt es neuen Zündstoff, um unseren Bildungssystemen ihr Versagen anzukreiden. Mit Schulkonzepten setzen sich aktuell gleich mehrere Bücher auseinander: Eine Auswahl stellen wir Ihnen in dieser Ausgabe vor.

Die im Mai präsentierte LEO-Studie 2018 der Universität Hamburg erfasste das „Leben mit geringer Literalität der Öffentlichkeit“. Diese hat ergeben, dass von den Deutsch sprechenden Erwachsenen in Deutschland 12,1 Prozent auf einem niedrigen Kompetenzniveau lesen und schreiben. In Österreich sieht es nicht besser aus. Im Jahr 2014 hat Statistik Austria Ergebnisse veröffentlicht, die auf einem von der OECD entwickelten Programm zur empirischen Erfassung und Analyse von Schlüsselkompetenzen im Erwachsenenalter (PIAAC: Programme for the International Assessment of Adult Competencies) basieren. Die Erhebungen aus den Jahren 2011/2012 ergaben, dass 17,1% der 16- bis 65-Jährigen in Österreich nur über niedrige Lesekompetenz verfügten. Um diese Zahlen zu senken, ist es notwendig, schon im Kindesalter und vor allem in den Familien anzusetzen.

Zurück zum Märchenbuch. Im Interview mit Deutschlandfunk Kultur stellte die deutsche Kinderbuchautorin Kirsten Boie die Sinnhaftigkeit der Textauswahl infrage. Zurecht, denn um leseschwache Kinder für Bücher zu begeistern, wäre es erfolversprechender, Geschichten auszuwählen, die den Lebenswelten unserer Kinder entsprechen. Dass es davon viele gibt, zeigt unsere Rubrik Junior seit der allerersten Ausgabe. Und diese Bücher können Sie auch in den unabhängigen kleineren Buchhandlungen kaufen.

Die nächste Ausgabe erscheint am 10. Oktober.



Nachhaltiges Wirtschaften ist uns wichtig, und daher wird das Magazin Buchkultur vom Papier bis zum fertigen Heft umwelt- und gesundheitsschonend hergestellt.
Registrierungsnummer: PEFC / 16-44-917



© Isolde Ohlbaum

Norbert Gstrein



»Auf unheimliche Weise gelungen! Was Gstrein antreibt, ist die Frage, wie viel ein Mensch über sich, über die eigenen Abgründe wissen kann.«

Christoph Schröder, *Die Zeit*

352 Seiten. Gebunden
Farbiges Vorsatzpapier. Auch als E-Book
hanser-literaturverlage.de

HANSER
BÜCHER DER SECHS



FOTO: AYSE YAVAS



FOTO: LINDA ROSA SAAL

FOTO: KATSEY



FOTO: BEN WHITE/UNSPLASH.COM

SPEKTRUM

Rundum Literatur

11 Weiterschurken von Martin Thomas Pesl

BUCHWELT

Porträts und Themen

12 Simone Lappert: Am Kreuzpunkt des Lebens

16 Debüts: Schattentiger, Einsiedlerkrebse und harte Jungs

18 David Wagner: Im Strom der Erinnerungen

20 Terézia Mora: Eine Liebesbeziehung

22 Schule: Wie Bildung besser gehen könnte

24 Stefano Benni: Schreiben ist wie träumen oder atmen

25 Krimis: Blind ermittelt

26 Anna Weidenholzer: Hunde, Fische, Seesterne und Schwäne

MARKTPLATZ

Aktuelle Buchbesprechungen

28 Pro & Contra

29 Belletristik

39 Lyrik

41 Wiedergelesen

42 Quick 'n' Dirty von Thomas Wörtche

43 Krimi

47 Hörbuch

49 Sachliteratur

Thema

36 Zeitenwende. Auswirkungen auf das Menschsein

45 Australien. Viele Morde und kein Känguru

48 150 Jahre Periodensystem.

Die Ordnung der Welt

50 Evolution. Wir Kinder der Plattentektonik

JUNIOR

Aktuelle Kinder- und Jugendbücher

55 Peer Martin: Über den Tellerrand der ersten Welt

56 Klimaschutz: Kinder an die Macht?

58 Isabella liest

58 Drei mal drei von Andrea Wedan

BUCHKULTUR CAFÉ

Rundum Kultur

60 Literaturrätsel

61 Leseproben

62 Im Gespräch

64 Literaturfestivals

66 Schlussstrich von Thomas Feibel

REZENSIONEN

Belletristik

André Aciman: Fünf lieben lang	32
Emma Braslavsky: Die Nacht war bleich, die Lichter blinkten	37
Joshua Cohen: Auftrag für Moving Kings	34
Jorge Comensal: Verwandlungen	33
Robertson Davies: Der Fünfte im Spiel	40
Ulrike Draesner: Kanalschwimmer	30
Erik Fosnes Hansen: Ein Hummerleben	38
Karin Kalisa: Radio Activity	32
Gertraud Klemm: Hippocampus	35
Karen Köhler: Miroloi	38
Brigitte Kronauer: Das Schöne, Schäßige, Schwankende	28
Daniel Mason: Der Wintersoldat	30
Kopano Matlwa: Du musst verrückt sein, wenn du trotzdem glücklich bist	34
Dror Mishani: Drei	38
Sandra Newman: Ice Cream Star	31
Hendrik Otremba: Kachelbads Erbe	40
Kathy Page: All unsere Jahre	29
Robert Prosser: Gemma Habibi	33
Edgar Rai: Im Licht der Zeit	31
Kristin Rübesamen: Außer Atem	34
Karina Sainz Borgo: Nacht in Caracas	40
Joachim Schnerf: Wir waren eine gute Erfindung	37
Martin Simons: Jetzt noch nicht, aber irgendwann schon	30
Ocean Vuong: Auf Erden sind wir kurz grandios	29

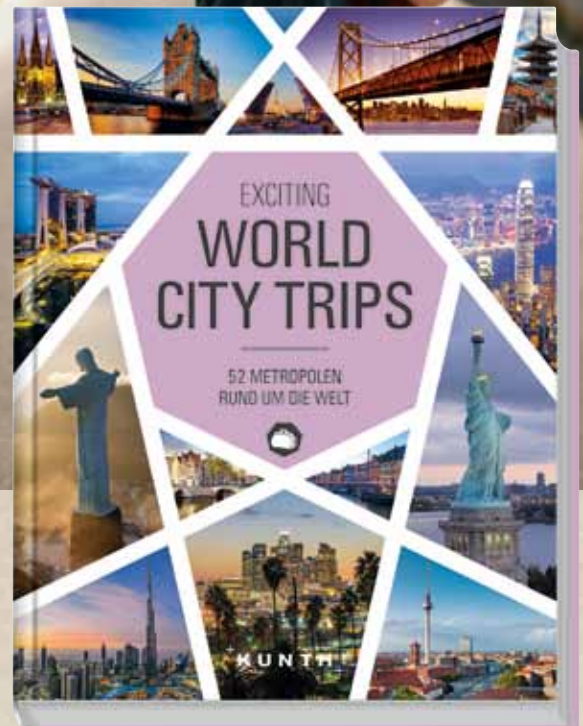
Krimi

Hazel Frost: Last Shot	43
Kevin Hardcastle: Im Käfig	46
Bernhard Kreutner: Der Preis des Lebens	44
Denise Mina: Klare Sache	46
Jo Nesbø: Messer	43
Alex North: Der Kinderflüsterer	44

Sachliteratur

Elisabeth Binder: Im Prinzip Liebe	52
Hédi Fried: Fragen, die mir zum Holocaust gestellt werden	49
Senol Grasl-Akkilic: Aspekte der österreichischen Migrationsgeschichte	53
Claudia Hammond: Tick Tack	49
Robert Macfarlane: Im Unterland	52
Aleš Šteger: Logbuch der Gegenwart – Aufbrechen	52

Zu Besuch in
den aufregendsten
Städten der
Welt!



World City Trips
52 Metropolen rund um die Welt
336 Seiten | 18,5 x 24,0 cm | gebunden
€ 24,95 [D] | € 25,70 [A] | 35,90 CHF
ISBN 978-3-95504-885-3

+ **KUNTH** +